



## **HENRI MARIE LABORIT (1914-1995).**

Henri Laborit, nace el 21 de noviembre de 1914, en Hanói, Vietnam, -colonia francesa conocida como Indochina- ciudad en la que su padre ejercía como un médico de la armada francesa en el ejército colonial de ocupación. En 1919, a la edad de cinco años pierde a su padre, quien fallece de tétanos a las doce, Henri Laborit contrae tuberculosis, y a pesar de los persistentes efectos de su enfermedad, estudia humanidades y se gradúa en París, en el Lycée Carnot.

Después de recibir su certificado en Ciencias Físicas, Químicas y Naturales de la Facultad de Ciencias, entra a la edad de veinte años a la Escuela Principal del Servicio de Salud de la Armada, en Burdeos, a estudiar medicina. Una vez titulado, y tal como lo hiciera su padre, empieza a trabajar como cirujano en la Marina Francesa. Durante la 2ª Guerra Mundial, sirve en varios buques de guerra, incluido el Sirocco que sería hundido –él incluido- el 31 de mayo de 1940 durante la evacuación de Dunkerque, y en el Emile Bertin que participó en la Batalla de Anzio en enero de 1944 y durante el desembarco en Provenza.

Después de la guerra en 1945, siempre trabajando para la marina francesa se traslada a Sidi Abdalah en Túnez al Hospital Bizerta (1949), y comienza a experimentar con el uso de antihistamínicos para disminuir los efectos post-operatorios, y en lo que luego llamará hibernación artificial –mezcla de un analgésico y un hipnótico con el propósito de inducir una desconexión farmacológica del sistema neurovegetativo, que iba a revolucionar la cirugía-, con el objetivo de disminuir el shock post-operatorio.

De regreso a Francia, prosigue su trabajo en cirugía. En el Hospital Militar de Val de Grace continúa explorando el uso de la anestesia clínica y realiza una detallada descripción sobre la ocurrencia del proceso de hibernación de forma artificial en el ser humano: de esta época descubre la importancia de la neuroglía y del conjunto de las células gliales. Entre 1950 a 1952, perfecciona su técnica de la “hibernación”, explorando un tercer elemento -un anti-ansiolítico-, combinando con los anteriores y desarrolla el primer neuroléptico para el tratamiento de las psicosis. La Clorpromazina RP 4560, bajo la licencia de Largactil, se convierte en el primer fármaco antipsicótico utilizado en el mundo principalmente para tratar la esquizofrenia.

En 1957, recibe en los Estados Unidos, el premio Albert Lasker de Investigación Médica otorgado por el American Public Health Service, en reconocimiento del descubrimiento de la Clorpromazina, -el premio más destacado en este campo, después del Nobel- e inicia una vertiginosa actividad como profesor y conferencista en todo el mundo, particularmente en este país, aunque también en Europa, África y el Lejano Oriente.

El reconocimiento internacional le permitió crear su propio laboratorio en 1958, en el parisino Hospital Boucicault, donde continúa sus investigaciones, sin dejar de ser personal pagado por el Ejército del Servicio de Salud. En este laboratorio -del cual será su director hasta su muerte- llamado de Eutonología (ciencia del dolor) se dedicará a explorar los mecanismos asociados al estrés y al estudio de los aspectos neurofisiológicos ligados a la agresión y sus consecuencias o impacto social. Ese mismo año crea también la revista "Agresologie", una revista internacional de psicofisiología y farmacología aplicada sobre los efectos de la agresión la cual dirigirá hasta el año 1983. El laboratorio, fue creado como una asociación de ley 1901 y financiado con las ventas de sus patentes y derechos de autor (aunque no con apoyo estatal). A partir de este punto dedicará el resto de su vida a la investigación que significara establecer un puente de integración entre la biología y psiquismo humano.

En la década de 1960, realizará su segundo gran descubrimiento farmacológico al ser el primero en identificar el GHB (Acido Gama Hidroxi butírico); precursor del GABA sintetizado luego en 1961 por Camille-Georges Wermuth., que será el primer antidepresivo autentico, puesto que éste no produce aplanamiento emocional, ni inhibe las habilidades sociales o comunicativas (sociabilización).

Escritor prolífico, escribió más de 600 artículos, en 1968 publicó su primer libro de divulgación "Biología y Estructura". Posteriormente, escribió una treintena de obras dedicadas a la filosofía científica y la naturaleza humana. Los principales libros que publicó, además del ya citado, son -por nombrar algunos- la Agresión Desviada (1970), que presenta su completa trabajo sobre la biología del comportamiento, Nueva Matriz (1974), Elogio de la fuga (1976), que sigue siendo hasta hoy el más conocido y más leído de sus libros, La inhibición de la acción (1979), Dios no juega a los dados (1987). Se hizo famoso en el público en general a través de su participación en la película de Alain Resnais, "Mi tío de América", en la que presentó mayor parte de su obra y pensamiento. La República Francesa le otorga la categoría de Oficial de la Legión de Honor en 1967.

En 1969, entra al "Grupo de los Diez" una sociedad de libres pensadores de diferentes disciplinas que reflexionaban sobre múltiples y heterogéneos tópicos: ciencias, política, sociología, géneros, etc.... Laborit asume una activa posición de crítica social, tales como su defensa en 1960 de la revista Planète -desaparecida en 1972- frente a la crítica de la Unión Racionalista francesa, su crítica a las matanzas de Vendée de la revolución francesa, o su posterior postura crítica ante la comunicación a nivel de masas en la sociedad moderna, todo lo que le hizo acercarse a la semántica; y que le condujo a formar parte del comité directivo del Instituto de Semántica General de Lakeville, dirigido por Alfred Korzybski.

En 1972, recibe la Medalla de la Orden de la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.), y en 1981 el Premio Anokhin (URSS); la Academia Francesa en 1984 lo distingue con la medalla de plata del Premio Broquette-Gonin, por su libro: "La paloma asesinada", un ensayo filosófico sobre el concepto de nación, desde el punto de vista biológico hacia uno político. En el último cuarto de siglo se desempeña en varias universidades: en Vincennes, donde creó un titulado de Biología y Urbanismo; en la Universidad de Quebec, de 1978 a 1983, donde como profesor visitante imparte cursos de bio-psico-sociología en alternancia con su ayudante el Dr. Bernard Weber, fisiólogo y miembro del equipo del laboratorio Boucicault; en el Instituto de Psicosomática de Turín., -donde es nombrado presidente en 1989-, y al mismo tiempo ocupó una cátedra en la Universidad Europea de la Suiza italiana en Lugano, que duró hasta 1992.

Muere en Paris el 18 de mayo de 1995, a la edad de 81 años, después de una prolongada enfermedad. A pesar de no haber recibido el Premio Nobel, estaba previsto que lo hubiese recibido, pero su independencia con los principales medios científicos reconocidos, atento contra ello. Le suceden su hija Maria Laborit, quien luego sería una reputada actriz, su hijo Jacques Laborit, quien sería posteriormente un psiquiatra

psicoanalista, dedicado junto a su esposa (Marie-Françoise Bourgeois de Laborit) a la atención con personas con discapacidad auditiva, y padres a su vez de Emmanuelle Laborit, otra famosa actriz francesa.

Laborit, ha sido reconocido como biólogo, psicólogo, filósofo, estudioso de la biología de los comportamientos, precursor del paradigma de la sociedad de la información, de la sociología, de la cultura, padre de las neurociencias, y varias otras categorías. Discriminado por su carácter herético, autónomo, heterodoxo; recordado por haber otorgado el segundo aire a la psiquiatría, cuando esta no tenía mas recursos que sus categorías diagnósticas, es sin embargo, también a pesar de ser lo menos reconocido de su obra, un pionero de una nueva forma de pensar lo humano, un lugar donde lo somático y lo psíquico se comprenden como una unidad indivisible.

**INDEPSI**

*Volver al correo N° 22-ex-48*