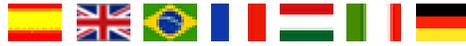


## EVIDENCIAS TESTIMONIALES.

### **ET. N° 065. SANDOR FERENCZI** **Nacimiento: 7 de Julio de 1873 - Miskolc.** **Fallecimiento: 22 de Mayo de 1933.**



#### **Contenido**

- 1.- Síntesis biográfica. 1.1 Muerte
- 2.- Actividad en la terapia psicoanalítica
- 3.- Empatía clínica en el psicoanálisis
- 4.- La “confusión de lenguas” teoría del trauma
- 5.- Fuentes

#### **Síntesis biográfica**

Nacido de Baruch Fränkel y Eibenschutz Rosa, ambos judíos polacos, que más tarde tradujeron al húngaro su apellido a Ferenczi. Como resultado de su obra psiquiátrica, llegó a creer que las cuentas de sus pacientes de abuso sexual de niños fueron veraces, previa comprobación de las cuentas a través de otros pacientes en la misma familia. Esta fue una razón importante para su eventual disputa con Sigmund Freud. Con anterioridad a esta conclusión a la que se destacó como un psicoanalista para trabajar con los más difíciles de los pacientes y para el desarrollo de una teoría de una intervención más activa de lo normal para la práctica psicoanalítica. Durante la década de 1920, criticando “clásico” de Freud método de interpretación neutral, Ferenczi colaboró con Otto Rank para crear un “aquí y ahora” la psicoterapia que, a través de la influencia personal de Rank, dirigió el estadounidense Carl Rogers para conceptualizar centrado en la persona el tratamiento (Kramer, 1995). Ferenczi ha encontrado algún favor en los tiempos modernos entre los seguidores de Jacques Lacan, así como entre los psicoanalistas relacionales en los Estados Unidos. Los analistas relacionales leen a Ferenczi como la previsión de su propio énfasis clínico en la reciprocidad (intimidad), la intersubjetividad, y la importancia de la contratransferencia del analista. El trabajo de Ferenczi ha influido mucho en la teoría y la praxis de la teoría interpersonal, relacional del psicoanálisis americano, representados por los psicoanalistas en el Instituto William Alanson White. Ferenczi fue presidente de la Asociación Psicoanalítica Internacional desde 1918 hasta 1919. Ernest Jones, el biógrafo de Freud, Ferenczi denominó como un “enfermo mental” al final de su vida, como es sabido ignorar la lucha de Ferenczi con anemia perniciosa, que lo mató en 1933. Aunque muy enfermo con la enfermedad entonces incurable, Ferenczi logró entregar su trabajo más famoso, “Confusión de lenguas” a la Internacional el XII Congreso Psicoanalítico en Wiesbaden, Alemania, el 4 de septiembre de 1932. Reputación de Ferenczi fue revivido en 2002 por la publicación de desaparición y la reactivación de: Sandor Ferenczi en la historia del psicoanálisis. Uno de los capítulos del libro trata de la naturaleza de la relación entre Freud y Ferenczi. Las principales ideas de Ferenczi.

Muerte - Muere el 22 de mayo de 1933 en Budapest, Hungría)

#### **Actividad en la terapia psicoanalítica**

Contrariamente a la opinión de Freud de la abstinencia terapéutica, Ferenczi abogó por un papel más activo para el analista. Por ejemplo, en vez de la relativa “pasividad” de un analista de escuchar animando al paciente a asociar libremente, Ferenczi utiliza para limitar las respuestas de algunos, verbales y no verbales-por igual, por parte del analizado con el fin de permitir que los pensamientos y sentimientos reprimidos a surgir. Ferenczi (1980) describe en un estudio de caso cómo se utiliza un tipo de activación conductual (poco común

en la terapia psicoanalítica en ese momento) cuando le pidió a una cantante de ópera con la ansiedad de desempeño “actuar” durante una sesión de terapia y de esta manera a la lucha con sus miedos (Rachman, 2007).

### **Empatía clínica en el psicoanálisis**

Ferenczi creía que la respuesta empática durante el tratamiento fue la base de la interacción clínica. Él basó su intervención en la respuesta a la experiencia subjetiva del analizante. Si la opinión más tradicional era que el analista tuvo el papel de un médico, la administración de un tratamiento para el paciente, basándose en un criterio de diagnóstico de la psicopatología, Ferenczi quería que el analizante para convertirse en un co-participante en un encuentro creado por la díada terapéutica. Este énfasis en la reciprocidad empática durante el encuentro terapéutico es una importante contribución a la evolución del psicoanálisis. Ferenczi también se cree que la auto-revelación de que el analista es una importante fuerza terapéutica reparadora. La práctica de la inclusión de la personalidad del terapeuta en la terapia resultó en el desarrollo de la idea del encuentro mutuo: el terapeuta se le permite hablar de algunos contenidos de su / la vida y pensamientos, siempre que sea relevante para la terapia. Esto es en contraste con la abstinencia freudiana terapéutico de acuerdo con que el terapeuta no debe involucrar a su / su vida personal con la terapia, y debe permanecer neutral (ibid.). El encuentro mutuo es un precedente para la teoría psicoanalítica de la psicología de dos personas.

### **La “confusión de lenguas” teoría del trauma**

Ferenczi creía que el efecto persistente de la sobreestimulación crónica traumática, la privación, o la falta de empatía (un término más elaborado por Heinz Kohut) durante la infancia es lo que causa los trastornos neuróticos, el carácter, limítrofes y psicóticos (ibid.). De acuerdo con este concepto, el trauma se desarrolla como resultado de la seducción sexual de un niño por una figura paterna o la autoridad. La confusión de lenguas se produce cuando el niño pretende ser el cónyuge del padre. El adulto patológico interpreta este juego infantil e inocente, de acuerdo con su “lengua pasión” para adultos y obliga al niño a cumplir con su lengua la pasión. El adulto usa una lengua que el niño no sabe, e interpreta juego inocente del niño (su lengua infantil) de acuerdo con su punto de vista perturbada. Por ejemplo, un padre jugando con su pequeña hija. Durante su juego común, ella le ofrece el papel de su marido y quiere que dormir con ella al igual que él duerme con su madre. El padre patológico malinterpreta esta oferta infantil, y toca a su hija de manera inapropiada mientras están juntos en la cama. Aquí, el niño hablaba su lengua infantil inocente, y el padre interpretó su oferta con la lengua adulta sexual apasionada. El adulto también trata de convencer al niño de que los deseos de su parte es realmente el amor por el que el niño anhela. Ferenczi generalizada la idea de un traumatismo en el abandono emocional, maltrato físico, y la falta de empatía. La manifestación destacada de estas alteraciones sería el abuso sexual.

### **Fuentes**

Sandor Ferenczi en <http://www.psicomundo.org/ferenczi/> psicomundo.org Psicomundo.org consultado el 11 de marzo de 2012

Sandor Ferenczi en <http://www.psicoterapiarelacional.es/tabid/89/Default.aspx> psicoterapiarelacional.es Psicoterapiarelacional.es 11 de marzo de 2012

Sandor Ferenczi en <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/ferenczi.htm> Vida y Obra Biografiasyvidas.com 11 de marzo de 2012

[https://www.ecured.cu/S%C3%A1ndor\\_Ferenczi](https://www.ecured.cu/S%C3%A1ndor_Ferenczi)

*Volver a Evidencias Testimoniales  
Volver a Newsletter 5-ex-59*