



VERDUGO DEL AMOR. HISTORIAS DE PSICOTERAPIA.



Irvin D. Yalom.

Emecé Editores. 3. reimpresión. Buenos Aires. 2000.

La extensa producción literaria de Yalom, nos ha acercado de varias y originales maneras al mundo de la psicoterapia. En “Terapia a dos voces” encontramos un especial contrapunto entre terapeuta y paciente, en “Un año con Schopenhauer” un relato original de una psicoterapia grupal, mediada por una particular relación entre un terapeuta y un paciente nihilista; en “El día que Nietzsche lloró”, una historia fantaseada de una relación entre J. Breuer y F. Nietzsche, que recrea los orígenes del psicoanálisis y el existencialismo; en “Desde el diván” una íntima mirada al mundo de los terapeutas, por citar algunos. En esta ocasión “Verdugo del amor. Historias de psicoterapias” aparece como un escrito que a modo de 10 recreaciones psicoterapéuticas van develando la naturaleza de este proceso en su conjunto, y las características de diferentes procesos siempre ligados por un eje común: la intersubjetividad, la naturaleza del cambio y la cura.

EL texto se inicia con un prólogo en el cual Yalom, esboza su postura básica hacia la psicoterapia, los vínculos humanos y la existencia. Desde su aproximación como psicoterapeuta existencial, reafirma su hipótesis clínica básica, cual es “que la ansiedad fundamental emerge de los esfuerzos, conscientes e inconscientes de cada persona por hacer frente a la dura realidad de la vida, a los “supuestos” de la existencia: la inevitabilidad de la muerte, la libertad de hacer la vida a voluntad, la extrema soledad de cada existencia, y la ausencia de propósito o sentido obvio”. Yalom, en torno a estos cuatro supuestos nos articula el hilo conductor de su versatilidad y destreza como clínico, y nos presentará un relato tras otro, diversas sintomatologías, distintos conflictos vitales, variadas dificultades de adaptación humana, y junto a ello, la cualidad de la relación terapeuta-paciente que acercara a cada uno de los actores a ser mas “responsables” y “lucidos” de sus opciones existenciales.

Fácil de leer, ameno, no vamos a descubrir en estas líneas la fluidez y versatilidad de la pluma de Yalom, destacado terapeuta, destacado escritor, cuyos relatos se leen atentos, rápidos y entusiastamente. Desde una mirada más dinámica, más ferencziana, es posible atribuir su elevada sensibilidad clínica, no solo a un marco teórico particular, sino fundamentalmente a una notable habilidad sensorial y de operatividad de los aspectos contratransferenciales del terapeuta, los que encuentran en el marco existencial un campo desde el cual desplegarse lucidamente (incluyendo contraidentificación proyectiva, complacencia somática, atención flotante, etc...).

En este último sentido, es posible afirmar que el texto a ratos queda en deuda, y que el lector más avezado experimentara algo de incompletitud, posiblemente más que por lo dicho por todo aquello que se intuye no se dice (a pesar de que esperar un mayor despliegue del mundo contratransferencial podría resultar

casi impertinente, para el autor, para los pacientes, para los lectores, para los detractores), no obstante lo logrado es suficiente para reconocer como Yalom sigue aportando a que el universo de la psicoterapia y los psicoterapeutas se desacralice y dignifique hermanando lo que Rachmann llama psicoanálisis humanista con la psicoterapia existencial.

EN: <http://www.alsf-chile.org/libros-clinicos.html>

Volver a Libros Clínicos

PÁGINAS DEL PORTAL ALSF-CHILE

<http://www.alsf-chile.org> - <http://www.biopsique.cl> - <http://www.indepsi.cl>

Contacto: alsfchile@alsf-chile.org.