



LA REALIZACIÓN SIMBÓLICA Y DIARIO DE UNA ESQUIZOFRÉNICA.



M. A. Secheyave.

Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1994.

El libro se encuentra conformado por dos textos que originalmente fueron publicados en forma independiente. El primero de ellos, “La realización simbólica”, salió a la luz en 1947, y en donde su autora expone el proceso de tratamiento que llevó a cabo con Renée, una paciente esquizofrénica que comenzó a ser tratada por Secheyave en 1930, cuando la paciente tenía 18 años. El segundo artículo se publica en 1950 y corresponde a la descripción que realiza Renée de su enfermedad y proceso de curación, e incluye al final del mismo comentarios interpretativos realizados por Secheyave.

En cuanto al desarrollo del proceso de enfermar, la paciente habría comenzado a manifestar síntomas inicialmente en la esfera somática a la edad de 14 años, lo que se traduce en su internación por 2 años en un sanatorio de montaña para tuberculosos. A los 17 años comienzan las primeras manifestaciones directas de la esquizofrenia en el plano de la afectividad y la conducta. La sintomatología somática se intensifica durante el periodo más agudo de su psicosis, desarrollando cuadros severos de nefritis, pielitis y colitis.

En el libro se plantea como hipótesis explicativa una relación causal entre los estados confusionales de tipo psicótico que experimentaba la paciente y experiencias infantiles traumáticas de privación afectiva experimentadas en forma prolongada, las cuales habrían generado un estado de insatisfacción crónica de las necesidades de contacto afectivo de la paciente. La autora elabora el concepto de “necesidad de compensación” para designar al conjunto de necesidades no satisfechas que se expresaban en la paciente mediante la productividad psicótica. Este estado de insatisfacción habría sido reprimido por la paciente durante su infancia, para volver a aparecer durante la juventud bajo la forma de estados confusionales semejantes a los sueños de niños pequeños (primera infancia), estados que son entendidos por la autora como la satisfacción de las necesidades de compensación.

Existía por tanto en la paciente una intensa necesidad de vinculación emocional que no había logrado su realización en la realidad, motivo por el cual su satisfacción se lograba mediante los síntomas de su psicosis, a modo de compensación. La técnica psicoanalítica estándar habría consistido en la explicación a la paciente de los aspectos simbólicos de su sintomatología, pero dado el autismo presentado por la paciente la posibilidad de tramitar sus conflictos emocionales mediante el lenguaje se hacía difícil de lograr, motivo por el cual la autora se entrega a la tarea de descifrar la simbología idiosincrásica de la paciente. El siguiente paso de la estrategia de intervención consistió en satisfacer simbólicamente, teniendo en consideración esta simbología idiosincrásica, las carencias afectivas mediante satisfacciones reales y concretas de tipo infantil, denominando a este procedimiento “método de la realización simbólica”. Por lo tanto el método consistía en reemplazar las satisfacciones sustitutivas de tipo psicótico (compensación) por satisfacciones simbólicas inmediatas y directas.

Este libro es un clásico de la literatura sobre psicoterapia en psicosis, y es junto a los textos de Frieda

Fromm Reichmann, H. Rosenfeld, John Rosen y otros una extraordinaria extensión de los lineamientos teóricos y técnicos esbozados por Ferenczi en sus primeras exploraciones sobre nuevos parámetros de la técnica psicoanalítica hacia el tratamiento de los cuadros mas severos y graves de la personalidad human.

EN: <http://www.alsf-chile.org/libros-clinicos.html>

Volver a Libros Clínicos

PÁGINAS DEL PORTAL ALSF-CHILE

<http://www.alsf-chile.org> - <http://www.biopsique.cl> - <http://www.indepsi.cl>

Contacto: alsfchile@alsf-chile.org.