



BIOENERGÉTICA: TERAPIA REVOLUCIONARIA QUE UTILIZA EL LENGUAJE DEL CUERPO PARA CURAR LOS PROBLEMAS DE LA MENTE.



Alexander Lowen.
Editorial Diana. 1977. México.

Poco después de escribir “El lenguaje del cuerpo”, Lowen escribe este segundo libro, que resulta ser una especie de texto complementario al anterior, pues si en el primero éste desarrolla algunos fundamentos teóricos de lo que eventualmente llegará a ser la Bioenergética, en este texto el autor se dedica de plano a establecer relaciones específicas entre la energía humana, el lenguaje del cuerpo y la terapia Bioenergética.

En la primera parte del libro el autor realiza una revisión de su experiencia de trabajo con Reich, tanto en relación a su propio proceso terapéutico con él, como a la aplicación de su enfoque clínico. Remarcando su divergencia con Reich en relación al excesivo énfasis al “reflejo del orgasmo”, Lowen traza un mapa más general sobre los distintos segmentos corporales y su participación en determinadas expresiones humanas: tanto a nivel de conducta manifiesta como de desarrollo representacional (psíquico); y a la vez describe la importancia de ellos para la supervivencia y autoexpresión, así como las dinámicas que participan en las perturbaciones de los mismos ofreciendo relevantes modalidades de intervención -estrategias de ejercicios físicos- que permitan lograr el desbloqueo energético.

Desde un marco holístico, sustentado en el paralelismo psicofísico, el texto es rico en alusiones al tema del lenguaje del cuerpo, basado en la riqueza de la comprensión funcional tanto en su desarrollo natural, como en su función de defensa, y en sus expresiones patológicas. Utilizando para ello tres derivas: una a partir del desarrollo psicosexual, que convierte en las distintas tipologías caracterológicas; otra bajo el modelo de los anillos corporales; y una tercera a partir de un desarrollo órgano a órgano, Lowen nos entrega un conjunto de observaciones socio-culturales, antropológicas, etológicas y clínicas que amplían gradualmente la comprensión de la dinámica del acontecer somático en su relación con el mundo de lo psíquico o representacional, y en como ellas se afectan bajo la presencia de la angustia.

En el libro se desarrolla el concepto de energía en conexión con la idea de capacidad de trabajo referida a procesos de cargas y descarga, circulación y movimiento, refiriéndose a como estos procesos se pueden encontrar alterados en diferentes patologías mentales, enfatizando la idea de la unidad mente-cuerpo-espíritu. Enfatizando como factor general la función de respiración, Lowen recalca el libre flujo de la respiración como criterio de salud, y vincula su perturbación a los distintos caracteres neuróticos, para luego relacionarlos con un modelo del cuerpo y sus seis áreas de contacto: cabeza, manos, pies y genital, describiendo el estado de cada uno de estos distintos segmentos en cuanto a su función de vinculación con el entorno: por esta vía el autor da especial énfasis al contacto de las piernas con el suelo en cuanto expresión del grado de contacto del individuo con la realidad, a los brazos como expresión del encuentro con el otro y la transformación de la realidad, a los genitales como manifestación del derecho al placer y a la vida, a la cabeza en tanto órgano del Yo, de la personalidad y de la identidad, y ofrece una relevante descripción tanto

para el carácter: esquizoide, oral, sicopático, masoquista y uretral (rígido).

El libro es una síntesis notable -aun que un poco comprimida- bajo la cual subyace todo el potencial subyacente al enfoque bioenergético, toda vez que este profundice los fundamentos conceptuales en los cuales se articula, por lo pronto basta considerarlo como un texto clínico exploratorio para acreditarle todo el mérito que se merece.

EN: <http://www.alsf-chile.org/libros-clinicos.html>

Volver a Libros Clínicos

PÁGINAS DEL PORTAL ALSF-CHILE

<http://www.alsf-chile.org> - <http://www.biopsique.cl> - <http://www.indepsi.cl>

Contacto: alsfchile@alsf-chile.org.