

PUBLICACIONES. LIBROS SOBRE SANDOR FERENCZI EN ITALIANO.



“La Partecipazione Affettiva dell’analista”.



Il contributo di Sàndor Ferenczi al pensiero psicoanalitico contemporaneo. Franco Borgogno. Edizione 3ª. 2003.

Este libro se introduce en el actual “renacimiento” del pensamiento de Sandor Ferenczi y recoge una serie de ensayos, leídos y presentados en el reciente congreso internacional de Madrid, (6-8 de marzo de 1998), que ilustran el desarrollo de algunos de sus principales conceptos y la influencia determinante de ellos en la historia del psicoanálisis.

La contribución de Ferenczi, como es sabido, ha sido largamente ignorada y no valorizada adecuadamente, pero en esta última década -probablemente también como consecuencia de la publicación del Diario clínico y de la decisión de publicar sin censuras su amplia correspondencia con Freud- se asiste a un creciente interés respecto a sus brillantes ideas y sus nuevas perspectivas, que han adelantado puntualmente y delineado en filigrana las sucesivas etapas de la comunidad psicoanalítica en el explorar y utilizar terapéuticamente el método y la teoría de la mente creadas por el fundador del psicoanálisis. Ferenczi aparece así, hoy, no únicamente solo como uno de los discípulos más significativos del movimiento psicoanalítico, sino como el representante precursor de una considerable parte de fermentos implícitos en el discurso de Freud, (aquellos electivamente unidos al estudio de los procesos psíquicos y afectivos de los dos miembros que se encuentran en la habitación de análisis) y uno de los clínicos más apasionados y geniales que ha incursionado antes que nadie con los pacientes más difíciles y en las áreas de intervención límites, cada vez más frecuentes en nuestra casuística actual. Esta característica específica de su obra lo vuelve particularmente cercano y sintónico a la orientación teórica y técnica contemporánea, que otorga a los aspectos interpersonales del diálogo un sitio decididamente central visualizando la experiencia terapéutica como resultado de la comparación entre dos mentes y no como una investigación sobre solamente una de las dos.

Los ensayos recopilados por Borgogno, reactualizando a Ferenczi y su fundamental contribución al psicoanálisis moderno, iluminan las más importantes cuestiones teóricas y técnicas debatidas a nuestros días. Ofrecen, en sustancia, instrumentos para pensar y afrontar con nuevas claves la respuesta afectiva del analista y la contratransferencia, el trauma y lo traumático, y la regresión ofreciendo interrogantes y estímulos sobre la historia del movimiento psicoanalítico y sobre sus posibles recorridos futuros.

Franco Borgogno es miembro ordinario con funciones de training de la Sociedad Psicoanalítica italiana y profesor de Psicología Clínica en la Universidad de Turín. Es autor de La ilusión de observar y de numerosos ensayos sobre la teoría psicoanalítica y sobre la historia del pensamiento psicoanalítico, en parte reseñados en su reciente El Psicoanálisis como recorrido. Ha compilado con Parthenope Bion Tálamo y Silvio Arrigo Merceros, un volumen colectivo: Trabajar con Bion: between past and future; Bion’s legacy to groups.

Glauco Carloni, Prefacio

Cuestiones de teoría y técnica

André Haynal, La contratransferencia en la obra de Ferenczi

Hugo Bleichmar, Estadios múltiples del inconsciente, (lo no constituido, lo removido y el Untergang freudiano) y sus consecuencias en el tratamiento analítico

Franco Borgogno, La elasticidad de la técnica como recorrido y proyecto analítico de Sandor Ferenczi
Jorge E. García Badaracco, Ferenczi y el psicoanálisis contemporáneo
La respuesta afectiva del analista y la contratransferencia
Luis Martín-Cabré, La contribución de Sandor Ferenczi al concepto de contratransferencia.
Roberto Speziale-Bagliacca, Ferenczi: el cuerpo, la contención y la contratransferencia
Almatea Usuelli Kluzer, Del análisis recíproco de Ferenczi al análisis “interactivo”.
Etty Cohen, Análisis del sueño: co-construcción y re-construcción de experiencias pasadas traumáticas.
Nancy A. Smith, El renacimiento de Orpha: hacia un reconocimiento honorable de Elizabeth Severn.
Pensamientos sobre el trauma y sobre lo traumático
Judith Dupont, Il concetto di trauma secondo Ferenczi e i suoi effetti sulla successiva ricerca psicoanalitica
Andreas Giannakoulas, Il contributo di Ferenczi alla teoria psicoanalitica del trauma. Dalla confusione delle lingue al trauma cumulativo
Josette Garon, Tutto va ben, Madama la Marchesa
José Jimenez Avello, La metapsicología in Ferenczi: pulsione di morte o passione di morte?
La regressione: fattore terapeutico o/e psicopatología
Reyna Hernandez de Tubert, La regressione: forma di psicopatología o fattore terapeutico fondamentale?
Jonathan Sklar, Regressione nella psicosi e nell’isteria
Pedro Boschan, Regressione

Confronti

Juan Tubert-Oklander, Sándor Ferenczi e la nascita della teoria delle relazioni oggettuali
Sonia Abadi, Ferenczi-Winnicott: dalla passione terapeutica all’audacia tecnica
James Innes-Smith, La neutralità e l’oggetto buono: Ferenczi, Fairbairn e Winnicott
Lucio Sarno, Dalla confusione delle lingue al senso comune: Ferenczi, Bion e la questione della fondazione originaria della relazione analitica
Rogelio Sosnik, L’interconnessione tra Sándor Ferenczi e Wilfred Bion
Arnold Wm. Rachman . La psicologia del Sé sviluppata nello spirito di Ferenczi: il rapporto della Scuola di Budapest con la Psicologia orientata al Sé
Ann-Louise Silver, Sandor Ferenczi e Frieda Fromm-Reichmann

Un interrogativo

Judith Dupont, Perché la comunità psicoanalitica ha accettato così facilmente l’affermazione di Jones secondo cui Ferenczi nel corso degli anni sarebbe diventato psicotico
Carlo Bonomi, Il giudizio di Jones sul deterioramento mentale di Ferenczi: un riesame.

Volver a Publicaciones sobre Ferenczi en Italiano

Volver a Publicaciones

PÁGINAS DEL PORTAL ALSF-CHILE

<http://www.alsf-chile.org> - <http://www.biopsique.cl> - <http://www.indepsi.cl>

Contacto: alsfchile@alsf-chile.org.