



BIOGRAFÍA. JOSÉ JIMÉNEZ AVELLO (1948 -).

Nace en 1948 en Toledo (España). Realiza estudios primarios en esta ciudad y en Segovia y Santa Cruz de Tenerife. Ingresa a la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid en 1964, donde se licencia en Medicina y Cirugía en 1970, especializándose posteriormente en Psiquiatría en el Hospital San José de Ciempozuelos (Madrid). Simultáneamente, lector ya de la obra de Freud desde casi los comienzos de la carrera, se forma como psicoanalista en Peñaretama y C.P.M. (Centro Psicoanalítico de Madrid), grupos integrantes de la I.F.P.S (International Federation of Psychoanalytic Societies).

Durante su ejercicio profesional se interesa profundamente en la obra de Sandor Ferenczi, siendo uno de los pioneros –precedidos por breves incursiones de Carlos Sopena y F.Villamarzo– en el llamado “Renacimiento de Ferenczi” y/o la “era moderna” del estudio de Ferenczi, en el mundo hispanoparlante, ocupando un lugar relevante en rescatar el pensamiento ferencziano contemporáneo.

Su ejercicio como profesional liberal en tanto psiquiatra-psicoanalista, lo fue llevando a través de la psicoterapia psicoanalítica y el psicoanálisis a interesarse, a partir de la lectura de “Elasticidad de la técnica psicoanalítica”, en el pensamiento del analista húngaro, y a la vez a vincularse a los colectivos que es ese momento exploraban miradas alternativas a un psicoanálisis clásico dominado por la ortodoxia.

En 1998, publica “Para leer a Ferenczi”, con la colaboración de Agustín Genovés Candiotti y prologado por Luis J. Martín Cabré, Biblioteca Nueva, uno de los primeros textos que abarcan el conjunto de la vida y obra de Ferenczi en castellano, presentado durante el Congreso Ferenczi y el Psicoanálisis Contemporáneo, realizado en Madrid durante marzo de ese año.

Durante esa misma época, también se vincula al Instituto QUIPÚ de Psicoterapia -que por 1999, comienza a editar la Revista Intersubjetivo- y en tanto participante activo publica en dicha revista, sus primeros textos acerca de Ferenczi: Más allá de la pulsión de muerte. La teoría pulsional de Sándor Ferenczi en el Diario Clínico (2000). Intersubjetivo, Vol. 2, Nº. 1. y Utopía según Ferenczi. Intersubjetivo, (2000) Vol. 2, Nº. 2; en los años sucesivos publicará: La tarea del analista (2008), Vol. 9, Nº. 1, –ejemplar dedicado a: Símbolo, trauma e intersubjetividad a través de la mirada de Sándor Ferenczi–, ¿Pulsión de muerte o pasión de muerte? (2003) Intersubjetivo: Vol. 5, Nº 1 y Los errores fecundos de Ferenczi, (2014) Intersubjetivo: Vol. 14, Nº. 1. Con esta organización, coordina un número de la revista dedicado a Ferenczi y también una mesa redonda en el Colegio de Psicólogos de Madrid, con los participantes en dicho número.

En 2006, escribe su segundo libro “La isla de sueños de Sándor Ferenczi: nada más que pulsión de vida” Biblioteca Nueva; donde revisa una parte de la obra de Ferenczi casi ignorada hasta el momento: las “Notas y fragmentos” (de sus últimos años) y el “Diario Clínico”.

Dedicado a su trabajo clínico, y reconocido ya como especialista en la obra de Sándor Ferenczi, empieza a realizar actividades didácticas de supervisión y coordinación de seminario, en diferentes modalidades. semanales, trimestrales y anuales, y sobre distintos aspectos de la obra ferencziana. Simultáneamente, comienza a dictar conferencias de divulgación y profundización de su obra, tanto en su gabinete de trabajo, como para otras instituciones tales como ACCIPIA, AGORA Relacional y QUIPU.

Reconocida su labor en la difusión, promoción y profundización del pensamiento ferenciano representa, por encargo de Judith Dupont, el legado literario de Ferenczi en lengua castellana.

Es miembro de la FEAP, Federación Española de Asociaciones de Psicoterapeutas, que agrupa a la mayor parte de asociaciones científico-profesionales de psicoterapeutas existentes en España, Miembro de la International Federation of Psychoanalytic Societies. (IFPS), y Miembro del “Grupo de Estudios Internacional Sándor Ferenczi”. Ha participado como Miembro del Comité Científico en la mayoría de los Congresos Internacionales sobre Sándor Ferenczi celebrados hasta la fecha, así como del Consejo Científico de Revistas psicoanalíticas.

Entre 1995 a 1997, impartió en Seminario “Sandor Ferenczi” en la Asociación Perspectiva Psicoanalítica, y durante más de 10 años ha participado en la coordinación de los seminario semanal de formación continua en ACCIPIA. Asociación cultural para la investigación y formación en psicoterapias psicoanalíticas, donde, además, personalmente impartió seminarios y Conferencias de las cuales destacamos a modo testimonial: el Seminario “La práctica analítica a debate” (2003-2004) y “Pulsión de muerte: significación y límites”(2007-2008) y las Conferencias “Psicoanálisis: cambiar para permanecer” (2016) y “El potencial traumatológico de los sueños” (2013) .

De 2000 a 2005 participa con Judith Dupont en los seminario de primavera de la APQM (Asociation Psychanalytique de Quebec a Montréal), donde presenta “En torno a la afirmación del problema del displacer” y “Empatía versus simpatía”.

Sus artículos están publicados en castellano, francés, inglés, italiano y alemán, en las revistas Intersubjetivo, Psicoanálisis (Apdeba), Clínica e investigación relacional, Le Coq-Héron, The American Journal of Psychoanalysis, Filigrane, Forum, Revue Cannadiene de Psychanalyse, Il Poppante Saggio, Gli Argonauti, Integrative Therapie.

En el 2011, participa en el Master en Psicoterapia Relacional como profesor Colaborador e invitado de Psicoterapia Psicoanalítica relacional en la sesión IV Vigencia del pensamiento de Sándor Ferenczi: La relación en el psicoanálisis.

De su participación en numerosos Congresos, Seminarios y Jornadas, destacamos la de marzo del 2014, donde presenta en las Jornadas Internacionales de Le Coq-Héron: «Preséncia de Sándor Ferenczi», en París, Francia. Ha presentado además comunicaciones en la mayoría de los Congresos Internacionales sobre el autor. No citadas previamente: “Animus sanandi versus furor sanandi” (Turín, 2001), “Freud, heredero de Ferenczi” (Toronto, 2015), “La técnica analítica frente a la patología por clivaje” (Florencia, 2018)

Ha publicado en la revista de la IARPP (Asociación Internacional de Psicoanálisis y Psicoterapia Relacional), Clínica e Investigación Relacional, los textos “Ad Absurdum” (2008), Psicoanálisis: Cambiar para permanecer. (2017), y en el portal de esta organización coordina un homenaje a Sándor Ferenczi.

El 2019, aparece la compilación “Historia de Relaciones significativas: Sándor Ferenczi y Ronald Fairbairn” Colección. Volumen N° 2. Universidad Nacional de San Luis, realizada por Alejandra Tabora Elena Toranz: donde la Primera unidad, se titula: “Sándor Ferenczi, psicoanalista” La persona por Jiménez Avello.

Ha participado en libros colectivos como Ferenczi’s Influence on Contemporary Psychoanalytic Traditions (Routledge, Londres, 2018), Sándor Ferenczi y el psicoanálisis contemporáneo (Letra Viva, Buenos Aires, 2011, compilado por Pedro Boschán) y Lo instituido y lo instituyente (compilado por Oscar A. Elvira, a punto de salir editado, Buenos Aires)

Su última aportación hasta la actualidad es la presentación para debate en el webinar de hispanoparlantes en marcha, de “Sobre el clivaje”, de futura publicación.

En la actualidad, mantiene su ejercicio independiente, como psiquiatra-psicoanalista, psicoterapeuta y formador de futuro analistas, siendo reconocido no solo como un muy competente estudioso de Ferenczi, sino también como un profesional con criterio independiente, que respeta profundamente el vínculo auténtico entre terapeuta y paciente, que enseña a sus alumnos sin establecer jerarquías ni buscar adoctrinamientos, siendo respetuoso con el quehacer de los otros profesionales, y, que en última instancia, encarna vívidamente el espíritu ferenciano,

Email: jimenez.avello.psi@gmail.com

jjimenezavello@psicoterapiarelacional.es

INDEPS-ALSF

*Ir a Galería Biográfica de Sándor Ferenczi
Volver News-17 ALSF*