



IAN DISHART SUTTIE (1889-1935).

Ian D. Suttie nace, en el seno de una familia profundamente cristiana escocesa, en 1889 en Glasgow, Escocia, siendo el tercero de cuatro hijos de David y Catherine Suttie (de soltera Campbell). Su padre era un médico general y tanto sus hermanos como su hermana también se convirtieron en médicos. El padre ejercía como médico en la ciudad de Glasgow, donde la familia residía, y en la cual Suttie, después de su educación regular y siguiendo los pasos de éste y la tradición escocesa del filósofo John Mac Murray, ingresó a estudiar Medicina en la Universidad de Glasgow, titulándose como Bachelor of Medicine, Bachelor of Surgery, Chirurgery (MB, ChB) en 1914. Una vez obtenido su título de médico, se acerca a la psiquiatría cuando ingresa al Glasgow Royal Asylum, uno de los más importantes centro hospitalario de Salud Mental de Escocia,

En agosto de 1914, durante la Primera Guerra Mundial, teniendo 25 años, se enlista en el ejército desempeñándose como teniente en el Cuerpo Médico del Ejército Real; el mismo año, recibe la Estrella de 1914 o Mons Star por su servicio en Francia. En 1918, se desempeñó en la Royal Army Medical Corps, R.A.M.C, en Mesopotamia en 1918 (ahora Irak), donde se empieza a interesar por la obra de Malinowski y la antropología del vínculo madre-hijo, interés que luego profundizaría con las lecturas de la obra de Sandor Ferenczi.

Después de la guerra, Ian Suttie empezó a desarrollar su propio pensamiento sobre la función y la técnica de la psicoterapia mientras trabajaba en los hospitales psiquiátricos escoceses: Glasgow Royal Asylum, Gartnavel y Kenlaw Private Asylum. En 1920 fue elegido miembro de la Real Facultad de Medicina y Cirugía de la Universidad de Glasgow, siendo contratado posteriormente en el Gartnavel, Royal Asylum de Glasgow. Allí conoció a su esposa, la Dra. Jane Isabel Robertson, quien será durante toda su vida su pareja y coautora intelectual de su obra. Desde principios de la década de 1920, Suttie se comprometió con una crítica de la doctrina psicoanalítica, en particular del supuesto de Freud de una oposición entre los instintos biológicos y la civilización. Suttie, en cambio, propuso que el desarrollo emocional era posible gracias al lugar del individuo en una red de relaciones más amplia. Suttie creía que la intersección entre el individuo, el estado y la sociedad era crucial para la salud emocional.

En abril de 1923, presentó uno de sus primeros trabajos en el International Journal of Psycho-Analysis, acompañándolo de una larga carta a Ernst Jones, en la que aclaraba ya algunos conceptos fundamentalmente distintos a los del psicoanálisis ortodoxo. En 1924 durante 5 años fue superintendente médico en Perth en el Departamento Criminal Lunático.

De esa época sus escritos revelan un debate en curso con Freud –cuyo concepto de la pulsión de muerte rechazó por acientífico– sobre la importancia del vínculo sobre la sexualidad en la relación madre-hijo: este asunto (teñido de pensamiento cristiano) posteriormente iría a influir en W.R.D. Fairbairn, y anticipa los trabajos de D.W. Winnicott y John Bowlby. En esta misma época se consolida su interés por el papel de los factores sociales y culturales en la salud mental siendo particularmente cercano al pensamiento antropológico de la época. La marcada influencia de los trabajos de Sandor Ferenczi, particularmente en torno al papel materno, posteriormente daría lugar a que tanto él como su esposa, desarrollasen una importante amistad con Ferenczi, algunos de cuyos escritos Jane Suttie tradujo al inglés.

Hacia 1928, la familia se mudó a Londres para establecer una práctica de consultoría privada y unirse a la Clínica Tavistock, una de las primeras Clínicas ambulatorias británicas en ofrecer tratamiento a largo plazo basado en los principios del psicoanálisis. De hecho, en 1928, Suttie fue nombrado asistente clínico de Clínica Tavistock en Londres, donde inmediatamente tuvo inicio una brillante carrera, aunque sólo recién en 1933 paso a ser un miembro ordinario designado. A partir de 1930, junto con su esposa Jane, ambos iniciaron el ejercicio de la profesión privado en Londres, donde la pareja había alquilado dos apartamentos contiguos al número 1 de Calle Taviton en Bloomsbury. Paralelamente, trabajaba en la Clínica Tavistock primero como psiquiatra y luego -cuando se mudó a Malet Street- pasó a desempeñarse ya en tanto médico, como clínico y conferencista. Su esposa Jane también pronto se unió a la Clínica Tavistock y fue nombrada asistente clínica en octubre de 1931, convirtiéndose en miembro ordinario un año después.

Si bien él había desarrollado algunas de sus ideas en una serie de artículos -un primer conjunto entre 1922 y 1926- que van sentando las bases de una teoría interpersonal y sociocultural, será luego a inicios de la década de 1930, que producirá otros textos que darán forma a su propuesta nuclear. Además de sus compromisos clínicos, organizó una serie de reuniones de discusión privadas en las que el personal de Tavistock (en su mayoría tangentes al grupo freudiano) participaba en discusiones amistosas pero rigurosas con colegas de otras escuelas de pensamiento. Este era grupo de psiquiatras británicos, quienes si bien, simpatizantes y profundamente interesado en la obra de Sigmund Freud y el psicoanálisis, se mantuvieron a cierta distancia de esta corriente. Este grupo incluía a John Bowlby, un joven médico que se había formado en el University College Hospital y el Maudsley Hospital.

Su proximidad a la obra de Ferenczi, lo llevó a considerar los aspectos relacionales frente los pulsionales, especialmente la importancia del vínculo entre madre e hijo, los lenguajes de ternura y de pasión, y numerosas concepciones del universo ferencziano no del todo reconocidas actualmente, pero que lo pusieron en conflicto con Melanie Klein y, particularmente, con Sigmund Freud.

Hacia 1931, lleva adelante el Doctorado en Medicina MD, después de graduarse trabajó en el asilo del distrito de Govan: Hawkshead, que más tarde fuera conocido como Leverndale. Como escritor, contribuyó con frecuencia al *British Medical Journal*, el *Journal of Neurology and Psychopathology*, el *Journal of Mental Science* y el *Journal of Medical Psychology*.

Suttie, pese a ser un hombre activo y enérgico -de quien se cuenta que escribía de pie mientras caminaba por la habitación-, estaba acosado por problemas de salud. Al principio de su vida había experimentado un grave trastorno renal y durante diez años antes de su muerte sufrió con frecuencia de una úlcera duodenal. No aceptó voluntariamente las dietas que se recomendaron para mejorar la condición; bromeando con que ambicionaba escalar una montaña y sentarse en la cima a comerse un banquete regado con vino.

Ian Suttie murió inesperadamente el 23 de octubre de 1935 a consecuencia de úlcera duodenal perforada, justo antes de que se publicara su libro *Los orígenes del amor y el odio*. El desarrollo de sus ideas no puede reconstruirse completamente debido a que sus notas inéditas, textos de muchas conferencias y sus planes para un segundo libro se perdieron porque una bomba de la 2ª Guerra Mundial destruyó los archivos de la Clínica Tavistock y su viuda no dejó papeles.

No obstante, en 1988, cincuenta y tres años después, con motivo de la reedición de *Los orígenes del amor y el odio*, del renacimiento de Ferenczi y del surgimiento de la corriente relacional en psicoanálisis, John Bowlby, señaló sobre este escrito: que el libro era “una declaración sólida y lúcida de un paradigma que ahora marca el camino... sus ideas nunca murieron... Siguieron ardiendo, finalmente para estallar en llamas... *Los orígenes del amor y el odio* se destacan como un hito”.