

Victor Tausk, Biografía (1879-1919).

Nació el 12 de marzo de 1879 en Zsilina, Eslovaquia, trasladándose tempranamente a vivir a Croacia junto a sus padres. En 1892 el grupo familiar se traslada a Sarajevo, capital de Bosnia y Herzegovina. Su familia era de origen judío pero no presentaban apego a la religión. El padre habría tenido tendencia al comportamiento autoritario y la madre rasgos masoquistas y paranoides. En el colegio se destaca por su inteligencia, dominio de varios idiomas y un abierto ateísmo, el cual causa su expulsión, debiendo finalizar sus estudios secundarios en la ciudad de Várzdin. Estando en este lugar sufre una enfermedad pulmonar, de la cual se recupera producto de una estancia en la costa dálmata. En 1897 se dirige a Viena para iniciar sus estudios de derecho, aunque su intención original era estudiar medicina, carrera que resultaba excesivamente cara en aquel entonces para su familia.

En el 1900 se casa con Martha Frisch, emparentada con Martin Buber, regresando a vivir a Sarajevo. Concluye sus estudios de derecho en Mostar, desempeñándose como abogado y posteriormente como juez en Bosnia. Durante su ejercicio de la abogacía se destaca en la defensa de clientes pobres y casos difíciles, lo que deja traslucir tempranamente una vocación humanista. Durante el matrimonio nacen dos hijos, Marius en 1902 y Víctor Hugo en 1904. La pareja se separa en 1905 como resultado de una deteriorada relación, Martha regresa a Viena junto a sus hijos, mientras que Víctor se dirige a Berlín, donde se instala a partir de 1906. Abandona el ejercicio del derecho para dedicarse al periodismo, la literatura y el teatro, no pudiendo lograr éxito económico y siendo asediado por la pobreza. En su creación literaria se dejan traslucir sus cavilaciones autobiográficas y su tendencia a la melancolía. En 1907 sufre una recaída de su enfermedad pulmonar, junto con el desarrollo de una depresión profunda, motivo por el cual es internado en una clínica, donde permanece hasta su recuperación.

Entre 1906 y 1907 inicia la lectura de la obra de Freud, lo cual lo motiva a contactarse con el maestro, iniciándose una correspondencia mutua que culmina en la invitación de Freud a Tausk para que se traslade a Viena para iniciarse formalmente en el estudio del psicoanálisis. Se radica en Viena en 1908, iniciando paralelamente sus estudios de medicina y psicoanálisis, siendo apoyado económicamente por Freud y los miembros de la “Sociedad psicológica de los miércoles”, transformándose en un destacado miembro de la primera generación de psicoanalistas. Su actitud hacia Freud evidenciaba una mezcla de idealización, sumisión y rebeldía, lo cual se encontraba atravesado por la temática del odio al padre como contenido central en la conflictiva emocional de Tausk.

Inicia su práctica profesional en 1914, comenzando en la clínica de Frank von Hochwart y en la clínica psiquiátrica de la Universidad de Viena, motivo por el cual tempranamente se dedicó a la tarea de intentar aplicar los descubrimientos del psicoanálisis en el tratamiento psicoanalítico del enfermo psiquiátrico severo. Cuando estaba en el proceso de consolidación de su carrera como psicoanalista estalla la segunda guerra mundial, y es designado como psiquiatra militar en Polonia, -ya ocupada por Austria-, regresando una vez finalizada la guerra, en noviembre de 1918 a vivir a Viena. Aquí, rechaza el trabajo en hospitales públicos y reinicia su práctica analítica privada, pero no obtiene buenos resultados en lo económico. Es en este contexto que surge el trabajo de Tausk “Acerca de la génesis del aparato de influir en el curso de la esquizofrenia”, publicado en 1919 y considerado como un texto pionero en la comprensión de la esquizofrenia desde el esquema conceptual freudiano.

En cuanto a su vida afectiva en 1912 inicia una relación sentimental con Lou Andreas-Salomé, analizando de Freud, 18 años mayor que Víctor. La relación terminó abruptamente, como la mayoría de los vínculos amorosos que establecía. Estos bruscos quiebres emocionales sumados a una situación de menoscabo económico habrían generado una fuerte depresión que culmina en la solicitud a Freud para que lo acepte

como paciente, situación a la cual Freud se niega. Entonces Freud solicita a Helene Deutsch, analizando también de Freud, que inicie el análisis. En dicho tratamiento queda patentizada una marcada transferencia negativa hacia Freud, información que Deutsch continuamente traspasaba a Freud. Lo anterior genera como resultado la permanente intromisión y dirección a distancia del análisis de Víctor, junto con la imposibilidad de elaborar dicha transferencia negativa, situación que termina en la interrupción abrupta del análisis por parte de Helene Deutsch en 1919. Lo anterior a petición del propio Freud. Por aquel entonces Víctor mantenía una relación sentimental con Hilde Loewi, antigua paciente suya que estaba embarazada de un hijo de él y con quien pretendía casarse, pero el proyecto de matrimonio queda trunco ya que el día 3 de julio de 1919 decide poner fin a su existencia ahorcándose y descerrajándose un tiro en la sien, simultáneamente.

Volver a Newsletter 16-ex-42