

Juan Rof Carballo (1905-1994).

Juan Rof Carballo nació en 1905 en Lugo, hijo de un renombrado científico, el veterinario, Juan Rof Codina. Tras pasar su infancia y adolescencia en La Coruña, en 1922 comienza en Santiago de Compostela sus estudios de medicina, que transcurrirán, además de en la universidad compostelana, en Barcelona y Madrid. Discípulo en esos años de maestros como Pi i Sunyer, Pittaluga y Roberto Novoa Santos, mantiene un estrecho vínculo con personalidades de la cultura gallega como Vicente Risco, Maside, Dieste etc., perteneciendo al Instituto de Estudios Gallegos.

Una vez finalizada su carrera en 1932, se marcha al extranjero gracias a una beca de la Junta de Ampliación de Estudios. Se forma en Viena con Sternberg, siendo testigo directo de los epígonos de la escuela anatomo-clínica centroeuropea. Estudia la patología de los órganos hematopoyéticos y el sistema linfático. También trabaja en la escuela de Wenckebach y posteriormente prosigue su aprendizaje en Alemania, en Colonia con Hans Eppinger, donde estudia el metabolismo lipídico.

De regreso en España en 1933, se doctora con una tesis sobre los ácidos grasos insaturados y tras infructuosas oposiciones a cátedra de medicina interna, se integra en la escuela de patología médica de Jiménez Díaz. Poco después el inicio de la Guerra Civil, lo hallará en Berlín. Sin poder regresar a España, seguirá trabajos en la clínica neurológica de Viena, dirigida por Wagner von Jauregg, y después en Copenhague y en París, en la clínica de la Salpêtrière.

Regresa a España en 1939, trabajando de nuevo con Jiménez Díaz, a cargo de una policlínica que al pasar los años se habría de convertir en la Clínica de la Concepción.

Por entonces obtiene una beca de la Fundación Rockefeller para estudiar el déficit nutricional en los niños de la posguerra en Vallecas.

Hasta 1948, prosigue su labor en el Hospital General de Madrid en el grupo de Jiménez Díaz. Fruto de esos años son numerosos los trabajos clínicos que van desde los primeros artículos en español acerca de las sulfamidas, a otros temas como las avitaminosis, la esclerosis múltiple, endocarditis y las disproteinemias, que saldrían en forma de libro, así como un “Formulario clínico” que, en su momento relleno una laguna importante en la profesión médica nacional.

Alrededor de 1950, Rof Carballo comienza a trabajar con Gregorio Marañón. Creando en el Hospital General de Madrid un pequeño departamento de medicina psicosomática, donde participó en los primeros ensayos clínicos hechos en España con psicofármacos, por aquel entonces Meprobomato, e incluso con ácido lisérgico.

La experiencia clínica acumulada a lo largo de los años y su convicción epistemológica psicosomática eclosionan con la publicación en 1949 del libro “Patología Psicosomática”, primer tratado integral acerca del tema, publicado a nivel mundial, que conoció tres ediciones y supuso un gran éxito internacional para el autor.

Posteriormente publicará “Cerebro interno y mundo emocional” (1952), que junto a la que es considerada su obra más importante “Urdimbre afectiva y enfermedad” (1961), completan la trilogía fundamental del autor en cuanto a la medicina psicosomática. Con ello obtiene reconocimiento internacional en este campo y es invitado a distintos foros internacionales (Conferencias del Ministerio de Sanidad en Montevideo y Buenos Aires, 1954; II Conferencia Europea de Investigación Psicosomática, 1956, Comité de expertos de la OMS para la delimitación de la “Psychosomatic disorders”, 1964).

En otro orden, en 1959, formó parte de los primeros médicos formados en Madrid por la Sociedad Psicoanalítica Internacional, que envió a España a la analista Margarita Steinbach. Desde 1961 hasta 1972,

Rof alternó su trabajo de internista con el de psicoanalista.

Su labor clínica, investigadora, literaria proseguiría con libros ya clásicos como “Entre el silencio y la palabra”(1960, 1990), “Mito e realidade da terra nai” (1957, 1989)”Violencia y Ternura” (1967,1988), “Rebelión y Futuro” (1970), “Biología y Psicoanálisis” (1972); “Signos en el Horizonte” (1972); “El Hombre como encuentro” (1973); “Fronteras vivas del psicoanálisis” (1975); “Teoría y Práctica Psicósomática” (1984); “Terapéutica del Hombre” (1986) y “Los Duendes del Prado” (1990).

En los 15 últimos años de su vida recibió diversas distinciones (Real Academia de Medicina y de Doctores, Real Academia Española etc.), aunque se reconoce casi unánimemente que en nuestro país su obra no obtuvo en absoluto el reconocimiento que merecía, y que nadie se propuso que los propios méritos de Rof cristalizaran en un puesto institucional digno de su maestría y potencial docente. Nunca llegaría a poseer una cátedra o una jefatura de servicio en un gran hospital, y sin embargo, su nombre evoca un enorme respeto a varias generaciones y su obra se mantiene tan viva y fresca como en su génesis.

Falleció en Madrid el 11 de Octubre de 1994 a los 89 años.

Del texto: Juan Rof Carballo: Una aproximación a su vida y obra. Víctor Rodríguez Pérez.

http://www.fcgjung.com.es/art_64.html

Volver al Newsletter 17-ex-43