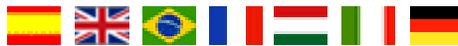


# EVIDENCIAS TESTIMONIALES. GEORG GRODDECK. INDEPSI -ALSF.

## Groddeck - Will. H.



**Ramón León.**

*El autor lleva a cabo una revisión de reciente literatura sobre psicoanálisis publicada en lengua alemana. Analiza varias obras sobre la historia, crítica metodológica y epistemológica, exposición, práctica y estudio de algunas importantes figuras de una disciplina que ha marcado de manera decisiva la cultura del siglo XX.*

“¿Por qué es Groddeck -cincuenta años después de su fallecimiento valorado cada vez más por un cada vez mayor número de lectores’?, ¿por qué crece el interés internacional por él’?” (pg. 201). Esta pregunta, que se formula Will en la conclusión, encontrará respuesta en su libro *Die Geburt der Psychosomatik. Georg Groddeck, der Mensch und Wissenschaftler*, tesis doctoral en medicina del autor, en la Universidad de Múnich.

La persona y la obra de Groddeck no son desconocidas para el lector en esta parte del mundo. Su *Libro del Ello* es un clásico de la literatura psicoanalítica y una de las obras más leídas por los psicólogos y estudiantes de psicología en general. Groddeck (1866-1934), figura un tanto esotérica dentro del movimiento psicoanalítico. Es también uno de los pioneros de la medicina psicosomática, cuyas bases él sentó en su sanatorio de Baden-Baden entre el año 1900 y el de su fallecimiento. Mal visto por la mayoría de los psicoanalistas en torno a Freud -excepto por Ferenczi y por el propio Maestro de Viena, quien apreciaba mucho sus enfoques originales-, rechazado así mismo por un buen número de los médicos de su época, Groddeck llevó a cabo su trabajo de un modo casi solitario pero con una pertinacia sorprendente, testimoniada por una productividad pasmosa (en 1926, cuando tenía 60 años, aparecieron 28 trabajos suyos. es decir un promedio de 2 por mes). Utilizando masajes y baños fundamentalmente, Groddeck logró curas en pacientes con trastornos que hasta ese momento no habían experimentado mejoría alguna, desarrollando de esta manera el enfoque psicosomático que, entre tanto, ha ganado aceptación (pero también críticas) entre médicos y psicólogos.

“El psico-boom se ha desinflado entre nosotros. Pero la psicosomática, y ella es fundamentalmente la psicosomática de orientación psicoanalítica, continúa desarrollándose. Se desarrolla porque las limitaciones de una medicina de exclusivo corte científico-natural y racionalista son evidentes. Se desarrolla porque también en la medicina académica se va tomando cada vez mayor conciencia de que no sólo la relación paciente-médico sino también el surgimiento y la curación de las enfermedades son determinadas por factores aparentemente irracionales, que muchas veces se niegan o se dejan de lado. A la psicosomática como disciplina científica le fue difícil (y le es aún hoy difícil) obtener el merecido reconocimiento y apoyo. Por ello no ha relevado a uno de sus más brillantes representantes, como lo fue Groddeck. Pero la fortaleza de una disciplina radica así mismo en la percepción de su historia, sobre todo cuando queda evidenciado que también en precursores tan discutidos como Groddeck hay más razón de lo que parecía. Groddeck en su productividad y audacia constituye un digno inicio de la historia de la moderna medicina psicosomática”, señala Will respondiendo a la pregunta que hemos transcrito líneas arriba. Y continúa: “Groddeck estuvo totalmente de parte del paciente. El vio que ellos no podían ser sólo racionales, ilustrados y objetivos. El aceptó la irracionalidad de ellos, inclusive los estimuló para que siguieran las huellas de su Ello. Sus éxitos confirman este afronte. El demostró que el factor subjetivo no era un elemento negativo en la medicina, sino que podía ser admitido como un factor creativo de la enfermedad, la curación y la relación médico-paciente” (pg. 201).

Will ha hecho un análisis detenido de la vida de su personaje buscando enmarcar la personalidad y la obra de éste en los condicionamientos de su época y, en especial dentro de las características de la medicina de aquel entonces. Tras esto, Will analiza el desarrollo de la obra de su héroe utilizando para el efecto un modo cronológico de acercamiento, entrando a continuación en el análisis de los aspectos sistemáticos de las concepciones psicósomáticas groddeckianas para finalizar con un breve análisis de Groddeck como literato.

Esta obra se presenta como la primera biografía de este psicoanalista e incluye abundante material sobre él. Fotos y cartas suyas ilustran el texto que se halla, además, enriquecido por una relación de sus publicaciones. Trabajando con altos estándares académicos Will nos ha entregado un libro de gran interés para un público muy amplio: médicos generales, psiquiatras, historiadores de la medicina y de la psiquiatría, psicoanalistas, psicólogos e historiadores del psicoanálisis y de la psicología. Todos ellos encontrarán en esta obra, que trata de la vida y obra de uno de los pensadores más originales en el movimiento psicoanalítico, material de estudio y de reflexión.

Extracto de “Nuevos frutos de un árbol viejo y frondoso: Reciente literatura psicoanalítica en alemán.” Ramón León pp 113 - 125.

Comentarios de la obra: Will. H. Die Geburt der Psychosomatik. Georg Groddeck, der Mensch und Wissenschaftler (El nacimiento de la psicósomática. Georg Groddeck, el hombre y el científico). Múnich - Viena- Baltimore, Urban & Schwarzenberg. 1984. VI + 231 págs

*Volver a Actualizaciones Georg Groddeck*

*Volver a Newsletter 26-ex-52*