

## LIBROS DESTACADOS. INDEPSI - ALSF



### **IL RE SELVAGGIO. GEORG GRODDECK AI CONGRESSI PSICOANALITICI**

**Michele M. Lualdi**

**Editorial:** †EBS Print

**Idioma:** †Italiano

**Tapa blanda,** 336 pp

**Año:** 2022

**ISBN-13:** †979-1259687982

“Soy un analista salvaje”, es una frase que siempre se ha asociado al médico y psicoanalista alemán Georg Groddeck (1866-1934) y que resume su característica voluntad provocativa. Pero, ¿fue realmente pronunciada? A partir de esta pregunta, se desarrolla en el presente libro una investigación destinada a encontrar y presentar en base a una fuente autorizada, información que atestigüe la veracidad de la historia, en una reconstrucción de los acontecimientos que pone en tela de juicio varias versiones dadas por ciertas obras biográficas anteriores. El texto se desarrolla a partir de los inicios de la relación entre Groddeck y Freud, en 1917, y considera toda la amplia gama e intensidad de sentimientos que dicha relación suscitó en ambos científicos desde sus inicios hasta el congreso psicoanalítico internacional en Bad Homburg en 1925, el último al que Groddeck asistió. Sobre la base de los documentos disponibles, varios de los cuales nunca han sido traducidos al italiano hasta ahora y considerados tanto filológicamente como desde una perspectiva psicoanalítica, la investigación ofrece una profundidad analítica que posiciona al médico alemán en el sitio que le corresponde, como uno de los pioneros más originales que la historia del psicoanálisis ha tenido y que todavía tiene mucho que enseñarnos.

Michele M. Lualdi: Psicólogo y psicoterapeuta con orientación psicoanalítica. Además de la actividad clínica, que realiza en Gorla Minore, (VA), se ha dedicado a estudiar la historia del psicoanálisis y de Freud, área en la que ha publicado: *Il “gruppo interno” nel pensiero di W. R. Bion: dall’immagine al concetto* (2018); *Omosessualità: trame storiche* (2013) y *M. Proust e W.R. Bion: due vertici di uno stesso percorso* (2016). Ha traducido varios de los escritos neurológicos de Freud, incluidos los tres volúmenes sobre la parálisis cerebral infantil; colaborado con Raffaello Cortina Editore, como traductor del volumen “Doctor Kernberg, ¿para qué sirve la psicoterapia?” (de Manfred Lütz); y con Hoepli para la edición de la biografía escrita por Peter-André Alt: “Sigmund Freud. Il medico dell’inconscio. Una biografia”. Durante algunos años enseñó en la Escuela de Especialización en Psicoterapia Psicoanalítica de la Fundación Francesco Bonaccorsi (MI).

<https://ilpassopsicoanalitico.blogspot.com>