

PUBLICACIONES. LIBROS SOBRE SANDOR FERENCZI EN PORTUGUES.



FERENCZI A Arte da psicanálise.

**Organizadores: Rita Hentz, (Editor)
Denise Salomão Goldfajn,
Bartholomeu de Aguiar Vieira,
Dianc Viana, Renata Mello.
Editora: Blucher, Ano: 2023, pág 346
(1ªED.(2023))**

RESENHA:

A serie dos episódios do podcast “*Escutando Ferenczi: a arte da psicanálise*” tornou-se uma bela sinfonia, gerando este livro polifônico e afinado, tocado por uma orquestra de altíssimo nível, com uma diversidade impressionante de timbres. Componentes do Grupo Brasileiro de Pesquisas Sándor Ferenczi apresentam suas falas em texto, detalhando escritos do autor húngaro em uma composição original que dialoga diretamente com a clínica contemporânea.

São revistas noções amplamente difundidas, como o desmentido, o “sentir com”, o desenvolvimento do sentido de realidade e da linguagem na criança, e a presença do corpo no trauma e na sessão analítica. Outras menos conhecidas são examinadas, tais como o utraquismo, a anfmixia, a materialização histórica, as fantasias provocadas, a mutualidade, a horizontalidade, e os sistemas mnêmicos do eu e do inconsciente, o automatismo, e a regressão thalássica.

Ferenczi é abordado em sua sensibilidade e estranheiridade, que permitem reexaminar relações de poder e tantos outros desafios. Sua atualidade nos planos epistemológico, político e metodológico é enfatizada, tornando esta leitura música para nossos ouvidos. (Paula Regina Peron)

Uma iniciativa original e muito bem-vinda a do Grupo Brasileiro de Pesquisa Sándor Ferenczi: textos fundamentais e os mais diversos do psicanalista húngaro são lidos, apresentados e comentados por psicanalistas brasileiros atuantes na clínica e na transmissão da psicanálise atual. Isso é feito de forma extremamente vívida e criativa. Originalmente foram falas bastante comunicativas levadas ao ar ao longo do ano de 2021; esse caráter coloquial, mas não por isso menos rigoroso nas análises dos textos, se mantém nos trabalhos reproduzidos nesse volume. O conjunto das falas é precedido por uma apresentação de Ferenczi feita por Daniel Kupermann, Jô Gondar e Eugênio Canesin Dal Molin, o primeiro episódio da série. Trata-se de uma forma muito eficaz de contato com o pensamento teórico e clínico de um dos mais ousados e criativos nomes da história da psicanálise. (Luís Cláudio Figueiredo)

O Grupo Brasileiro de Pesquisas Sándor Ferenczi (GBPSF) é uma Associação Cultural sem fins lucrativos que tem como objetivo promover o estudo e a transmissão do pensamento do psicanalista húngaro Sándor Ferenczi, com destaque para a leitura histórico-crítica dos determinantes da sua teoria sobre o funcionamento psíquico, da prática clínica dela derivada, bem como dos questionamentos ético-político-institucionais tecidos por Ferenczi ao longo do período em que participou, na posição de protagonista, do movimento psicanalítico. O GBPSF busca favorecer, ainda, o desenvolvimento de pesquisas referentes à atualidade clínica e político-cultural do pensamento ferencziano.

CONTEÚDO

1. “Quem foi Ferenczi?” - Daniel Kupermann, Jô Gondar e Eugênio Canesin Dal Molin
2. “O desenvolvimento do sentido de realidade e seus estágios: sugestões para um percurso de leitura.” - Bartholomeu de Aguiar Vieira
3. “Um retorno às Fantasias provocadas: a atividade na técnica da associação.” - Rita Hentz
4. “Adaptação da família à criança: conversando com Ferenczi.” - Renata Mello
5. “Por que falamos palavrões?” - Denise Salomão Goldfajn
6. “Psicanálise e pedagogia - um prólogo das grandes intuições psicanalíticas de Sándor Ferenczi.” - Gustavo Dean-Gomes
7. “Do alcance da ejaculação precoce: um estudo sobre o primeiro artigo psicanalítico de Ferenczi.” - Flora Tucci
8. “Em busca do trauma perdido: viagens à Terra de um Pequeno Homem-Galo.” - Cassandra Pereira França
9. “Hospitalidade e pulsão de morte.” - Fábio Belo
10. “Consulta médica - uma entrevista com Sándor Ferenczi.” - Diane Viana
11. “Uma leitura de Perspectivas da psicanálise, de Ferenczi e Rank.” - Marcelo Wanderley Bouwman
12. “Conversando sobre os Sintomas transitórios.” - Eliana Schueler Reis
13. “Alguns comentários sobre Reflexões psicanalíticas sobre os tiques.” - Julio Verztman
14. “Uma leitura sobre A elasticidade da técnica psicanalítica.” - Clarice Tesch
15. “Os limites da objetividade: reflexões decorrentes da leitura crítica de O problema da afirmação do desprazer - progressos no conhecimento do sentido de realidade.” - Alexandre Abranches Jordão
16. “Uma leitura do texto Transferência e introjeção.” - Maria Manuela Assunção Moreno
17. “Apresentando o texto Análises de crianças com adultos.” - Daniela Romão-Dias
18. “Confusão de língua entre os adultos e a criança: Ferenczi com Deleuze e Guattari.” - Auterives Maciel Júnior
19. “Uma leitura sobre O problema do fim da análise.” - Fernanda Pacheco-Ferreira
20. “Sobre o caso Elizabeth Severn, a contratransferência e o Diário clínico.” - Lizana Dallazen
21. “Ferenczi, um incansável analista.” - Maria Nilza Mendes Campos
22. “Reflexões sobre o trauma. Contribuições de Sándor Ferenczi à clínica atual.” - Júlia Catani
23. “A economia do sofrimento e o Princípio de relaxamento e neocatarse.” - Fernanda Freitas
24. “O estado da arte da clínica de Ferenczi.” - Priscila Frehse-Pereira
25. “Conversando sobre O bebê sábio.” - Anette Blaya Luz
26. “Melancolias dominicais: apontamentos antropofágicos às Neuroses do domingo.” - Ângelo Giuseppe Xavier Lima
27. “Uma ampliação sobre o conceito de identificação a partir do Diário clínico.” - André Avelar
28. “Thalassa: uma nova cartografia da teoria da genitalidade.” - Hélia Borges
29. “Notas póstumas de Ferenczi sobre traumatismo e seu tratamento.” - Daniel Delouya
30. “Ferenczi entre os jovens analistas.” - Daniel Kupermann, Eric Romero, Eugênio Canesin Dal Molin, Fernanda Fazzio, Gilberto Souza e Jô Gondar.

Volver a Publicaciones sobre Ferenczi en Portugues

Volver a Publicaciones

Volver a News 25-ex-79