

## PSICOANALISTAS AFINES.

### **Biografía de Alice Miller (1923-1946). Una vida puesta a la denuncia del maltrato Infantil.**

Alice Miller nace en Polonia en 1923, y luego en 1946 emigra a Suiza donde inicia sus estudios profesionales. Radicada en Basilea obtiene su doctorado en filosofía, sociología y psicología, en 1953, y tras obtener su licenciatura, se traslada a Zurich, donde aprende psicoanálisis y ejerce como analista. En 1980, después de más de veinte años dedicada al ejercicio profesional y académico del psicoanálisis, decide abandonar tras una notable experiencia clínica, no exenta de frustraciones y decepciones con la orgánica psicoanalítica, y se dedica a dejar por escrito el resultado de sus experiencias.

Desde entonces ha publicado numerosos libros, todos ellos ampliamente reconocidos por el público, y se ha constituido en una de las mayores aportaciones contemporáneas al estudio de las raíces de la violencia en la infancia.

En 1979, publica su primer libro “El drama del niño dotado” el que rápidamente se convierte en un éxito internacional, siendo traducido a castellano y publicándose en España por primera vez en 1985. En 1986 recibió en Nueva York, el Premio Janusz-Korczak.

Ha publicado 10 libros, los que han sido traducidos a más de treinta lenguas, en los que sistemáticamente se ha preocupado siempre por denunciar los estragos de la educación tradicional, enfrentándose en numerosas ocasiones a los psicoanalistas de las escuelas freudianas más teóricas, acusándolos de desdeñar las experiencias vitales y de moverse exclusivamente en el terreno de las lucubraciones. Miller, es ampliamente reconocida por su denuncia del maltrato infantil y sus efectos en nuestra sociedad y por desarrollar un modelo psicohistórico, en los que ha fundamentado como distintos personajes históricos, expuestos a crudas experiencias de abuso infantil y de un sistema educativo espurio, han reflejado críticas existencias tanto para sí mismos como para otros congéneres.

También, bajo el mismo método ha analizado la influencia de la niñez en la obra de muchos artistas que tuvieron una infancia difícil y que en su adultez reflejaron dichas crianzas atentando contra sus propias existencias. negando o idealizando el sufrimiento vivido en su infancia (Virginia Woolf, Kafka, Joyce, Proust, Schiller, Nietzsche, Dostoievski y numerosos otros).

Desde 1975 se dedica también a la pintura, y en el año 2001 crea su Website con el propósito de informar a las futuras generaciones de padres e hijos sobre las desastrosas consecuencia del abuso infantil, y ha propuestos nuevas modalidades educacionales y la necesidad del autoconocimiento y desarrollo de una genuina autoestima como manera de evitar y prevenir estos vicios de crianza y educacionales. En este Website, contando con el soporte de una notable estructura de profesionales, ella publica artículos, ofrece entrevistas, y atiende la numerosa correspondencia que recibe.

**mailbox2am@yahoo.com [http://www.alice-miller.com/index\\_en.php](http://www.alice-miller.com/index_en.php)**

*Volver a Teóricos Afines  
Volver a Newsletter 11-ex-37*

**Instituto de Desarrollo Psicológico. INDEPSI. LTDA.  
Editorial Biopsique.  
ALSF-CHILE**